

Министерство образования и науки Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Балахнинский технический техникум»

Центр цифрового образования детей «IT-Куб»



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГБПОУ БТТ

Разина О.П. Разина

«09» *сентября* 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Шахматы»

Направленность – физкультурно - спортивная

Возраст обучающихся 5-11 лет

Объем: 72 часа

Автор - составитель:

Иванов М.А.

Педагог дополнительного образования

Балахна, 2024

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи	9
1.3 Содержание программы	10
1.3.1 Учебный план	10
1.3.2 Содержание учебного плана	15
1.4 Планируемые результаты.....	21
2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы	22
2.1 Календарный учебный график.....	22
2.2 Условия реализации программы.....	23
2.3 Формы аттестации и оценочные материалы	25
2.4 Методические материалы	27
Список литературы.....	30
Приложение	31

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

В настоящее время, когда весь мир вступил на новый этап развития науки и техники, культуры и экономики, передовых технологий и социальной сферы, особенно большое значение, приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать ее и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития обучающихся, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Изучение литературных источников показывает, что многие ведущие шахматисты мира начали заниматься шахматами в дошкольном возрасте (Н. Гаприндашвили в 5 лет, Х.Р. Капабланка – в 4 года, В. Смыслов – в 6 лет, Р. Фишер – в 6 лет и т.д.). Шахматы - игра, развивающая интерес к познаниям, прививает умение проникнуть в сущность процесса разнообразия и активизирует детское творчество, воспитывает волевые черты характера, развивает разнообразие. Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают все большее признание в России и во всем мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gensunasumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создает необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных

олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы.

Направленность программы

Программа «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность, в ее основу заложены принципы практической направленности, что обеспечит вариативность обучения. Содержание учебных модулей направлено на детальное изучение логического мышления, основы тактики, начало стратегии.

Основанием для проектирования и реализации данной общеразвивающей программы служит ***перечень следующих нормативных правовых актов и государственных программных документов:***

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- паспорт национального проекта «Образование» (протокол от 24.12.2018г. №16) с Федеральными проектами «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Патриотическое воспитание» и др.;
- Указ Президента Российской Федерации от 25.04.2022г. №231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (с изменениями и дополнениями от 4.08.2023г.);
- Федеральный закон от «Об основах охраны здоровья граждан в Российской

Федерации», 2011г.;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию.

Прогностичность программы «Шахматы» заключается в том, что она отражает требования и актуальные тенденции не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня, а также имеет междисциплинарный характер, что полностью отражает современные тенденции построения как дополнительных общеобразовательных программ, так и образования в целом.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» вовлекает обучающегося в осознанный процесс саморазвития. В процессе образования они получают дополнительные знания в области математики, основы стратегии, начало тактики.

Отличительная особенность программы заключается в том, что данная программа направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству через обучение игре в шахматы.

Шахматная программа по своей сути является досуговой, простой: освоение учебного материала идёт от простого к сложному, от знакомства с элементарными понятиями игры к постепенному расширению и углублению

знаний во всех областях шахматной теории. Каждое занятие, сыгранная партия, шахматная задача тщательно разбираются, анализируются педагогом и детьми.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» предназначена для обучающихся в возрасте 5-11 лет, не имеющих ограниченных возможностей здоровья.

Формы занятий: групповые, количество обучающихся в группе – 8-12 человек.

Группа формируется **по возрасту** 5-11 лет.

Место проведения занятий: 606400, Нижегородская область, г. Балахна, ул. Романа Пискунова, д. 1.

Возрастные особенности группы

Содержание программы учитывает возрастные психологические особенности обучающихся 5-11 лет, которые определяют выбор форм проведения занятий с обучающимися. На данном этапе предполагается использование и реализация таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний в шахматах. В целом дети способны запланировать порядок своих действий и потом придерживаться этого плана. Устойчивость внимания в обучении заметно возрастает. Одними из важнейших становятся стремление к самоутверждению и притязание на признание со стороны учителей, родителей и сверстников, в первую очередь связанное с учебной деятельностью, с ее успешностью. Учебная деятельность требует от детей ответственности и способствует ее формированию как черты личности. В условиях развивающего обучения учебный познавательный интерес становится действенным.

Развивающие игры способствуют самоутверждению обучающихся, развивают настойчивость, стремление к успеху и другие полезные мотивационные качества, которые могут им понадобиться в их будущей взрослой жизни. В таких играх совершенствуется мышление, действия по

планированию, прогнозированию, взвешиванию шансов на успех, выбору альтернатив и т. д.

Режим занятий, объем программы: длительность одного занятия составляет 1-2 академических часа (по 45 минут) с перерывом (переменой) в 10 минут, периодичность занятий – 1 раз в неделю.

Срок освоения программы определяется содержанием программы и составляет 1 год (72 часа).

Формы обучения: очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Закон №273-ФЗ, гл.2, ст.17, п.2.).

Виды занятий: беседы, обсуждения, игровые формы работы, практические занятия. Также программа курса включает групповые и индивидуальные формы работы обучающихся (в зависимости от темы занятия).

По типу организации взаимодействия педагога с обучающимися при реализации программы используются личностно-ориентированные технологии, технологии сотрудничества.

Реализация программы предполагает использование здоровьесберегающих технологий. Специальных медицинских противопоказаний к занятиям шахматами не существует.

Здоровьесберегающая деятельность реализуется:

- через создание безопасных материально-технических условий;
- включением в занятие динамических пауз, периодической смены деятельности обучающихся;
- через создание благоприятного психологического климата в учебной группе в целом.

Объем программы: 72 часа. Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что представленные в данной программе формы и методы образовательной

деятельности позволяют в процессе обучения игре в шахматы положительно влиять на совершенствование у обучающихся многих психологических процессов таких, как восприятие, внимание, воображение, память, логическое мышление.

Программа способствует вовлечению обучающихся в учебный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки.

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» объемом 72 часа, рассчитана на обучающихся в возрасте 5-11 лет, и состоит из 5-ти разделов, в период освоения которых, обучающиеся смогут изучить основы теории игры в шахматы, изучить теорию возникновения шахмат, изучить правила игры и основные тактические приёмы.

Каждый раздел направлен на изучение основных базовых знаний через использование правил и приемов игры в шахматы, а также приобретение навыка усидчивости и сосредоточенности во время проведения шахматных партий.

1.2 Цель и задачи

Целью программы является формирование умения игры в шахматы посредством решения стратегических **задач**:

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер;
- воспитывать качества творческой личности с активной жизненной позицией;
- воспитывать личностные качества: целеустремленность, настойчивость, самостоятельность, чувства коллективизма и взаимной поддержки, чувство такта.

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки, умения работать в команде;
- развивать логическое и творческое мышление;
- развивать внимание, аккуратность, терпение у обучающихся;
- использование принципов здоровьесбережения;
- уважать свой и чужой труд, бережное отношение к используемому оборудованию.

Обучающие:

- расширять кругозор, пополнять знания, активизировать мыслительную деятельность, учить ориентироваться на шахматной доске, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание;
- создать условия для личностного и интеллектуального развития обучающихся;
- учить обучающегося находить расположение фигур на поле шахматной доски, видеть, понимать и словесно обозначать расположение объектов;
- стимулировать и активизировать зрение обучающихся.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебный план

Таблица 1

№, п/п	Название раздела, темы	Описание тем	Кол-во часов		
			Всего	Теория	Практика
Раздел 1. История шахмат. Шахматная доска. Фигуры			24	12	12
1-2	История шахмат	Краткое описание истории шахмат.	2	2	-
3-4	Шахматная доска. Шахматные фигуры	Знакомство с понятием шахматная доска. Изучаем шахматные фигуры.	2	1	1
5-6	Ходы и взятия фигур	Знакомство с траекторией движения и взятием фигур.	2	1	1
7-8	Взятие на проходе, превращение пешки	Взятие на проходе — когда пешка совершает ход на две клетки через битое поле, находящееся под ударом пешки противника, то ответным ходом она может быть взята этой пешкой противника. При этом пешка противника перемещается на битое поле, а сбитая пешка снимается с доски.	2	1	1
9-10	Горизонталь	Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски пешками	2	1	1
11-12	Вертикаль	То же, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски	2	1	1
13-14	Диагональ	Заполняется одна из диагоналей шахматной доски.	2	1	1
15-16	Волшебный мешочек. «Мешочек».	В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. Обучающиеся по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.	2	1	1
17-18	«Игра на уничтожение»	Важнейшая игра курса. У обучающегося формируется внутренний план действий. Тренер-преподаватель играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника	2	1	1

19-20	«Лабиринт»	Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля» и не перепрыгивая их	2	1	1
21-22	«Сними часовых»	Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалось под ударом черных фигур.	2	1	1
23-24	«Двойной удар». «Захват контрольного поля».	Белой фигурой надо попасть одновременно на две черные фигуры. Игра фигурой против фигуры ведется с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.	2	-	2
Раздел 2. Правила игры			11	5	6
25-26	Шахматная нотация	Термин шахматной нотации и отработки и отработка навыков.	2	1	1
27-28	Рокировка. Ценность фигур.	Знакомство и закрепление принципа рокировки. Что такое ценность фигур. Рассмотрение ценности фигур на игре.	2	1	1
29-30	Мат тяжелыми фигурами. Мат ладьей	Координация действия фигур при матовании ладьей, т.к. одна ладья не может оттеснить короля на край доски. Принцип матования на примере позиции. Оппозиция. Приведение типичных финальных позиций при матовании ладьей. Упражнения на мат. Задания для самостоятельного решения. Усвоение всех видов матования.	2	1	1
31-32	Ничья. Пат. Возникновение позиций, в которых мат не возможен	В каких случаях возникает ничья. Что такое пат. Пат возникающий вследствие неумелого матования короля у начинающих шахматистов.	2	1	1
	Ничья. Вечный шах. Рассмотрение серии шахов, от которых король не может скрыться	В каких случаях партия признается ничейной. Трехкратное возникновение позиции. В каких случаях фиксируется ничейная позиция.			

33-34	Теоретические ничейные позиции. Правила поведения во время игры.	Позиции, относящиеся к теоретически ничейным. Король и слон против короля, король и конь против короля. Короли и одноцветные слоны. Ничейные результаты при взаимном согласии партнеров. Разбор основных, наиболее важных правил поведения, которые необходимо соблюдать любому шахматисту, «тронул – ходи», «поправляю».	2	1	1
35	«Шах или не шах». «Мат или не мат». «Рокировка»	Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить, стоит ли король под шахом или нет. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить, дан ли мат королю. Обучающиеся должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.	1	-	1
36	Промежуточная аттестация		1	-	1
Раздел 3. Начало партии			6	1	5
37-38	Как начинать партию	Различие в партии трех стадий. Дебют – начало игры. Миттельшпиль – середина игры. Эндшпиль – конец игры. Основные дебютные принципы. Центр. Чего следует избегать. Разбор в качестве примера короткой партии.	2	1	1
39-40	Понятие о дебютах	Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты. Закрытые дебюты. Ознакомление с некоторыми открытыми, полуоткрытыми и закрытыми дебютами. Термин «гамбит». Возникновение названия дебютов. Основные правила разыгрывания дебютов. Порядок ходов. Задания для самостоятельного решения.	2	-	2
	«Два хода»	Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с тренером-преподавателем следующим образом: на каждый ход тренера-преподавателя ученик отвечает двумя своими ходами.			
41-42	Выполнение заданий	Решение задач: поставить мат в 4 хода.	2	-	2
Раздел 4. Пешечные окончания			8	4	4
43-44	Пешечные окончания. Эндшпиль.	Правило квадрата. Окончание король и пешка против короля. Рассмотрение позиций, в которых король сильнейшей стороны не может помочь своей пешке пройти в ферзи. Когда действует правило квадрата. Строение квадрата мысленно. В каких случаях правило квадрата неприменимо.	2	1	1

45-46	Король и крайняя (ладейная) пешка против короля. Король и не крайняя пешка против короля.	Значение расположения короля сильнейшей стороны. В каких случаях получается ничья. Позиции, в которых лишняя пешка у одной из сторон не крайняя. Основная позиция, к которой рано или поздно приходят все окончания с не крайней пешкой. Особенности основной позиции. Оппозиция ближняя, оппозиция дальняя.	2	1	1
47-48	Разыгрывание позиций король и пешка против короля	Рассмотрим основные позиции и рассмотрим все теперь на конкретных примерах.	2	1	1
49-50	Завлечение. Отвлечение	Знакомство с тактическими приемами завлечение и отвлечение.	2	1	1
Раздел 5. Тактические приемы			20	9	11
51-52	Нападение и защита	Из чего состоит шахматная борьба. Способы защиты атакованной фигуры. Уничтожение атакующей фигуры. Уход атакованной фигуры из-под удара неприятельской, перекрытие линии действия атакующей фигуры.	2	1	1
53-54	Защита атакованной фигуры другой своей фигурой	Контратака какой-нибудь своей фигурой на равноценную неприятельскую фигуру. Рассмотрение позиций на данную тему. Задания для самостоятельного решения.	2	1	1
55-56	Использование большого материального перевеса	Главное составляющее мастерства любого шахматиста. Умение использования материального преимущества. Пути реализации материального преимущества. Рассмотрение позиций на данную тему.	2	1	1
57-60	Тактические приемы. Геометрические мотивы	Объяснение терминов. Арсенал тактических средств: двойной удар, связка, открытое нападение, открытый шах, двойной шах, завлечение, отвлечение, блокировка, перекрытие, устранение защиты, освобождение линии и поля. Фигуры, пригодные для использования геометрических мотивов.	4	2	2
61-64	Тактические приемы. Рассмотрение приемов	Связка. Нападение линейной фигуры (ферзя, ладьи, слона) на фигуру противника, которая прикрывает собой другую фигуру, участвующую в связке: связывающая, связанная, прикрываемая. Типы связок: полная и неполная. Рассмотрение приемов связки.	4	1	3

65-66	Решение шахматных комбинаций с сочетанием тактических идей	Знакомство с понятием активность фигур (фигурной активности). Анализ комбинаций по переходу материального преимущества в активность фигур.	2	1	1
67-70	Тактические приемы. Рассмотрение шахматных комбинаций.	Ничья в шахматах при материальном перевесе. Выигрыш фигуры.	4	2	2
71-72	Итоговая аттестация		2	-	2
Итого			72	31	41

1.3.2 Содержание учебного плана

Раздел 1. История шахмат. Шахматная доска. Фигуры.

1.1 История шахмат.

Теория: Краткое описание истории шахмат.

1.2 Шахматная доска. Шахматные фигуры.

Теория: Знакомство с понятием шахматная доска.

Практика: Изучаем шахматные фигуры.

1.3 Ходы и взятия фигур.

Теория: Знакомство с траекторией движения и взятием фигур.

Практика: Упражнения для запоминания траектории движения ладьи и ее взаимодействия с другими шахматными фигурами.

1.4 Взятие на проходе, превращение пешки.

Практика: Взятие на проходе — когда пешка совершает ход на две клетки через битое поле, находящееся под ударом пешки противника, то ответным ходом она может быть взята этой пешкой противника. При этом пешка противника перемещается на битое поле, а сбитая пешка снимается с доски.

1.5 Горизонталь.

Теория: Знакомство с горизонталью шахматной доски.

Практика: Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски пешками.

1.6 Вертикаль.

Теория: Знакомство с вертикалью шахматной доски.

Практика: То же, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

1.7 Диагональ.

Теория: Знакомство с диагональю шахматной доски.

Практика: Заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

1.8 Волшебный мешочек.

Практика: В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. Обучающиеся по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

1.9 «Игра на уничтожение».

Теория: Знакомство с правилами «Игры на уничтожение».

Практика: Важнейшая игра курса. У обучающегося формируется внутренний план действий. Тренер-преподаватель играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

1.10 «Лабиринт».

Теория: Знакомство с правилами игры в «Лабиринт».

Практика: Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля» и не перепрыгивая их.

1.11 «Сними часовых».

Теория: Знакомство с правилами игры в «Сними часовых».

Практика: Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалось под ударом черных фигур.

1.12 «Двойной удар». «Захват контрольного поля».

Практика: Белой фигурой надо попасть одновременно на две черные фигуры. Игра фигурой против фигуры ведется с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

Раздел 2. Правила игры.

2.1 Шахматная нотация.

Теория: Знакомство с понятием шахматная нотация.

Практика: Отрабатываем изученные навыки.

2.2 Рокировка. Ценность фигур.

Теория: Знакомство с термином рокировка. Что такое ценность фигур.

Практика: Отрабатываем изученные принципы на игре. Рассмотрение ценности фигур на игре.

2.3 Мат тяжелыми фигурами. Мат ладьей.

Теория: Координация действия фигур при матовании ладьей, т.к. одна ладья не может оттеснить короля на край доски. Принцип матования на примере позиции. Оппозиция.

Практика: Приведение типичных финальных позиций при матовании ладьей. Упражнения на мат. Задания для самостоятельного решения. Усвоение всех видов матования.

2.4 Ничья. Пат. Возникновение позиций, в которых мат не возможен. Вечный шах. Рассмотрение серии шахов, от которых король не может скрыться.

Теория: В каких случаях возникает ничья. Что такое пат. Пат возникающий вследствие неумелого матования короля у начинающих шахматистов. В каких случаях партия признается ничейной. Трехкратное возникновение позиции. В каких случаях фиксируется ничейная позиция.

Практика: Отрабатываем основные принципы на игре.

2.5 Теоретические ничейные позиции. Правила поведения во время игры.

Теория: Позиции, относящиеся к теоретически ничейным. Король и слон против короля, король и конь против короля. Короли и одноцветные слоны. Ничейные результаты при взаимном согласии партнеров. Разбор основных, наиболее важных правил поведения, которые необходимо соблюдать любому шахматисту, «тронул – ходи», «поправляю».

Практика: Отрабатываем основные принципы на игре.

2.6 «Шах или не шах». «Мат или не мат». «Рокировка».

Практика: Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить, стоит ли король под шахом или нет. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить, дан ли мат королю. Обучающиеся должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

2.7 Промежуточная аттестация.

Раздел 3. Начало партии.

3.1 Как начинать партию.

Теория: Различие в партии трех стадий. Дебют – начало игры. Миттельшпиль – середина игры. Эндшпиль – конец игры. Основные дебютные принципы. Центр. Чего следует избегать.

Практика: Разбор в качестве примера короткой партии.

3.2 Понятие о дебютах. «Два хода».

Теория: Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты. Закрытые дебюты. Ознакомление с некоторыми открытыми, полуоткрытыми и закрытыми дебютами. Термин «гамбит».

Практика: Основные правила разыгрывания дебютов. Порядок ходов. Задания для самостоятельного решения. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с тренером-преподавателем следующим образом: на каждый ход тренера-преподавателя ученик отвечает двумя своими ходами.

3.3 Выполнение заданий

Практика: Решение задач: поставить мат в 4 хода.

Раздел 4. Пешечные окончания.

4.1 Пешечные окончания.

Теория: Правило квадрата. Рассмотрение позиций, в которых король сильнейшей стороны не может помочь своей пешке пройти в ферзи.

Практика: Правило квадрата. Окончание король и пешка против короля. Когда действует правило квадрата. Строение квадрата мысленно. В каких случаях правило квадрата неприменимо.

4.2 Король и крайняя (ладейная) пешка против короля. Король и не крайняя пешка против короля.

Теория: Значение расположения короля сильнейшей стороны. В каких случаях получается ничья.

Практика: Позиции, в которых лишняя пешка у одной из сторон не крайняя. Основная позиция, к которой рано или поздно приходят все окончания с не крайней пешкой. Особенности основной позиции. Оппозиция ближняя, оппозиция дальняя.

4.3 Разыгрывание позиций король и пешка против короля.

Теория: Рассмотрение основных позиций король и пешка против короля.

Практика: Рассмотрим все теперь на конкретных примерах.

4.4 Завлечение. Отвлечение.

Теория: Знакомство с тактическими приемами завлечение и отвлечение.

Практика: Упражнения со специально подобранными расположениями фигур, позволяющих решить поставленное задание.

Раздел 5. Тактические приемы.

5.1 Нападение и защита.

Теория: Из чего состоит шахматная борьба. Способы защиты атакованной фигуры.

Практика: Уничтожение атакующей фигуры. Уход атакованной фигуры из-под удара неприятельской, перекрытие линии действия атакующей фигуры.

5.2 Защита атакованной фигуры другой своей фигурой.

Теория: Принципы защиты атакованной фигуры другой своей фигурой.

Практика: Контратака какой-нибудь своей фигурой на равноценную неприятельскую фигуру. Рассмотрение позиций на данную тему. Задания для самостоятельного решения.

5.3 Использование большого материального перевеса.

Теория: Главное составляющее мастерства любого шахматиста.

Практика: Умение использования материального преимущества. Пути реализации материального преимущества. Рассмотрение позиций на данную тему.

5.4 Тактические приемы. Геометрические мотивы.

Теория: Объяснение терминов. Арсенал тактических средств: двойной удар, связка, открытое нападение, открытый шах, двойной шах, завлечение, отвлечение, блокировка, перекрытие, устранение защиты, освобождение линии и поля. Фигуры, пригодные для использования геометрических мотивов.

Практика: Упражнения со специально подобранными расположениями фигур, позволяющих решить поставленное задание.

5.5 Тактические приемы. Рассмотрение приемов.

Теория: Связка. Нападение линейной фигуры (ферзя, ладьи, слона) на фигуру противника, которая прикрывает собой другую фигуру, участвующую в связке: связывающая, связанная, прикрываемая. Типы связок: полная и неполная. Рассмотрение приемов связки.

Практика: Упражнения со специально подобранными расположениями фигур, позволяющих решить поставленное задание.

5.6 Решение шахматных комбинаций с сочетанием тактических идей

Теория: Знакомство с понятием активность фигур (фигурной активности). Анализ комбинаций по переходу материального преимущества в активность фигур.

Практика: Упражнения со специально подобранными расположениями фигур, позволяющих решить поставленное задание.

5.7 Тактические приемы. Рассмотрение шахматных комбинаций.

Теория: Рассмотрение различных тактических приемов.

Практика: Рассмотрение на практике. Ничья в шахматах при материальном перевесе. Выигрыш фигуры.

Итоговая аттестация

Результатом освоения общеобразовательной общеразвивающей программы является проведение итоговой аттестации в форме турнира между обучающимися, в котором упор делается не на победу, а на использовании изученных тактик и не нарушении шахматного кодекса.

1.4 Планируемые результаты

Предметные результаты:

- знание шахматных терминов: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе;
- ориентирование на шахматной доске;
- правильное размещение шахматной доски между партнерами;
- умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильное расставление фигур перед игрой.
- умение ходить всеми фигурами.

Личностные результаты:

- развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде;
- развитие логического и творческого мышления;
- развитие внимания, аккуратности, терпения у обучающихся;
- использование принципов здоровья и бережения;
- уважительное отношение к своему и чужому труду, бережное отношение к используемому оборудованию.

Метапредметные результаты:

- планирование последовательности шагов для достижения целей;
- умение работать в паре и в коллективе;
- решать простейшие тактические задачи.

2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

2.1 Календарный учебный график

Таблица 2

1 год	неделя	даты	Год обучения					Всего учебных недель/ часов	Всего часов по программе
	2	02.09 - 08.09	сентябрь						
	2	09.09 - 15.09	октябрь						
	2	16.09 - 22.09	ноябрь						
	2	23.09 - 29.09	декабрь						
	2	30.09 – 06.10	январь						
	2	07.10 – 13.10	февраль						
	2	14.10 – 20.10	март						
	2	21.10 – 27.10	апрель						
	2	28.10 – 03.10	май						
	2	04.10 – 10.11							
	2	11.11 – 17.11							
	2	18.11 – 24.11							
	2	25.11 – 01.12							
	2	27.11 – 03.12							
	2	02.12 – 08.12							
	2	09.12 – 15.12							
	2	16.12 – 22.12							
1	1	23.12 – 29.12							
		30.01 - 05.01							
	2	06.01 – 12.01							
	2	13.01 – 19.01							
	2	20.01 – 26.01							
	2	27.01 – 02.02							
	2	03.02 – 09.02							
	2	10.02 – 16.02							
	2	17.02 – 23.02							
	2	24.02 – 02.03							
	2	03.03 – 09.03							
	2	10.03 – 16.03							
	2	17.03 – 23.03							
	2	24.03 – 30.03							
	2	31.03 – 06.04							
	2	07.04 – 13.04							
	2	14.04 – 20.04							
	2	21.04 – 27.04							
	2	28.04 – 04.05							
	2	05.05 – 11.05							
		12.05 – 18.05							
		19.05 – 25.05							
	36/72								
	72								

Условные обозначения:		
	Занятия по расписанию	Каникулярный период
	Промежуточная и итоговая или аттестация обучающихся	

2.2 Условия реализации программы

Основной организационной формой обучения в ходе реализации данной образовательной программы является занятие. Это форма обеспечивает организационную четкость и непрерывность процесса обучения. Знание педагогом индивидуальных особенностей обучающихся позволяет эффективно использовать стимулирующее влияние коллектива на учебную деятельность каждого обучающегося.

Неоспоримым преимуществом занятия является возможность соединения фронтальных и групповых форм обучения.

Формы занятий: лекции, игровые формы работы, практические занятия, блицтурнир, турнир, анализ партий. Также программа курса включает групповые формы работы обучающихся (в зависимости от темы занятия).

Материально-техническое обеспечение:

Требования к помещению:

- помещение для занятий, отвечающее требованиям СанПин для учреждений дополнительного образования;
- качественное освещение.

Оборудование:

- шахматные столы 6 шт.;
- стулья 12 шт.;
- комплекты шахматных фигур 6 шт.;
- шахматные часы 6 шт.;
- ноутбук 1 шт.;
- колонки компьютерные 2 шт.;
- флипчарт 1 шт.;
- экран 1 шт.;
- проектор 1 шт.;
- шахматная доска магнитная настенная 1 шт.;

- комплекты фигур для шахматной доски магнитной 2 шт.

Расходные материалы:

- маркеры;
- бумага писчая;
- шариковые ручки.

Методическое обеспечение:

Методические пособия, разработанные педагогом с учетом конкретных задач, упражнений, варианты демонстрационных программ, материалы по терминологии ПО, инструкции по настройке оборудования, учебная и техническая литература. В процессе используется коллективная деятельность и индивидуальное обучение.

2.3 Формы аттестации и оценочные материалы

Система отслеживания результатов обучающихся выстроена следующим образом:

- определение начального уровня знаний, умений и навыков;
- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Входящая диагностика по программе «Шахматы» проводится в начале освоения программы с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и навыков обучающихся и проводится в форме собеседования.

Текущий контроль осуществляется путём наблюдения, определения качества выполнения заданий, отслеживания динамики развития обучающегося. Способы проверки уровня освоения тем: опрос, выполнение упражнений, решение практических задач на логику, наблюдение.

Промежуточная аттестация осуществляется путем проверки степени усвоения пройденного материала в форме итоговых и обобщающих занятий, игровых соревнований, практических заданий. А также посредством наблюдения, отслеживания динамики развития обучающегося.

Итоговая аттестация – это система контроля знаний и умений обучающихся представляется в виде проведения турнира между обучающимися.

Оцениваются как использование различных шахматных тактик и приемов, так и соблюдения шахматного кодекса, для этого педагог заполняет оценочный лист.

Итоговая аттестация обучающихся осуществляется по 100-балльной шкале, которая переводится в один из уровней освоения образовательной программы, согласно таблице 3:

Таблица 3

Баллы, набранные обучающимся	Уровень освоения
0–30 баллов	низкий
31–70 баллов	средний
71–100 баллов	высокий

Результаты турнира оцениваются формируемой комиссией. Состав комиссии (не менее 3-х человек): педагог (в обязательном порядке), администрация учебной организации, приветствуется привлечение педагогов по направлению «шахматы» из прочих образовательных организаций, имеющих данное направление подготовки.

2.4 Методические материалы

В образовательном процессе используются следующие методы:

1. словесный – беседа, рассказ, объяснение, пояснение, вопросы, словесная инструкция;
2. наглядный: демонстрация доски, фигур, таблиц, шахматных партий, использование технических средств;
3. практический: практические задания, анализ и решение шахматных задач и т. д.

Выбор методов обучения осуществляется исходя из анализа уровня готовности обучающихся к освоению содержания раздела, степени сложности материала, типа учебного занятия. На выбор методов обучения значительно влияет персональный состав группы, индивидуальные особенности, возможности и запросы обучающихся.

Образовательный процесс строится на следующих принципах:

– ***Принцип научности.*** Его сущность состоит в том, чтобы обучающийся усваивал реальные знания, правильно отражающие действительность, составляющие основу соответствующих научных понятий.

– ***Принцип наглядности.*** Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности обучающегося. Наглядность обеспечивает понимание, прочное запоминание.

– ***Принцип доступности,*** учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в процессе обучения по программе. Предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности обучающихся. Переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Но доступность не отождествляется с легкостью. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

– ***Принцип осознания процесса обучения.*** Данный принцип предполагает необходимость развития у обучающегося рефлексивной

позиции: как я узнал новое, как думал раньше. Если ученик видит свои достижения, это укрепляет в нем веру в собственные возможности, побуждает к новым усилиям. И если обучающийся понимает, в чем и почему он ошибся, что еще не получается, то он делает первый шаг на пути к самовоспитанию.

– **Принцип воспитывающего обучения.** Обучающая деятельность педагога, как правило, носит воспитывающий характер. Содержание обучения, формы его организации, методы и средства оказывают влияние на формирование личности в целом.

Используются следующие педагогические технологии:

- технология группового обучения;
- технология коллективно-взаимного обучения;
- технология работы с аудио- и видеоматериалами.

Формы обучения:

– **фронтальная** – предполагает работу педагога сразу со всеми обучающимися в едином темпе и с общими задачами. Для реализации обучения используется компьютер педагога с мультимедиа проектором, посредством которых учебный материал демонстрируется на общий экран;

– **коллективная** – это форма сотрудничества, при котором коллектив обучает каждого своего члена и каждый член коллектива активно участвует в обучении своих товарищей по совместной учебной работе;

– **групповая** – предполагает, что занятия проводятся с подгруппой. Для этого группа разделяется на подгруппы не более 2 человек, работа в которых регулируется педагогом.

Формы организации учебного занятия:

В образовательном процессе помимо традиционного учебного занятия используются многообразные формы, которые несут учебную нагрузку и могут использоваться как активные способы освоения обучающимися образовательной программы, в соответствии с возрастом обучающихся,

составом группы, содержанием учебного модуля: беседа, лекция, мастер-класс, практическое занятие, конкурс, турниры.

Методы воспитания: мотивация, убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, создание ситуации успеха и др.

Педагогические технологии: групповое обучение; коллективное взаимодействие; дифференцированное обучение; разноуровневое обучение; проблемное обучение; развивающее обучение; дистанционное обучение; игровая деятельность; коммуникативная технология обучения; коллективная творческая деятельность; здоровьесберегающие технологии.

Дидактические материалы:

Методические пособия, разработанные педагогом с учетом конкретных задач, варианты демонстрационных программ, материалы по терминологии ПО, инструкции по настройке оборудования, учебная и техническая литература. Используются педагогические технологии индивидуализации обучения и коллективной деятельности.

Список литературы

Основные источники:

1. Барский В.Л. Шахматная тактика XXI века. – Издательство: Библиотека ФШР, 2019 – 304 с.
2. Карпов, А.Е. Неисчерпаемые шахматы / А.Е. Карпов, Е.Я. Гик. - М.: МГУ, 2019. - 320 с.
3. Рохлин, Я.Г. Книга о шахматах / Я.Г. Рохлин. - Москва: Наука, 2019. - 208 с. Правила вида спорта "Шахматы" (утв. приказом Министерства спорта РФ от 29 декабря 2020г. N 988)
4. Фишер Бобби Фишер учит играть в шахматы / Фишер, Бобби. - М.: Здоров'я, 2019. - 280 с.

Дополнительные источники:

1. Вейдт В.П. «О воспитании подростков: в помощь классному руководителю»: Методическое пособие / В.П. Вейдт. – Калининград: Издательство Калининградского областного института развития образования, 2019. – 140 с.
2. Глуховский М. В. Современные шахматы: взгляд изнутри. / Глуховский М. В. – Издательство: Библиотека ФШР - 2019. – 560 с.
3. Калиниченко Н.М. Практикум по шахматной тактике для юных чемпионов. Решебник. – Издательство: Калиниченко – 2019. – 144 с.

Электронные ресурсы:

1. Интерактивные уроки шахмат: <https://chesslessons.ru/Lessons> (дата обращения 12.06.2023)
2. Учитесь и повышайте свой уровень игры в шахматы: <https://www.chess.com/ru/learn> (дата обращения 12.06.2023)
3. Шахматный учебник онлайн: <http://chessmanual.blogspot.com/p/kak-igratj-v-shahmaty.html> (дата обращения 12.06.2023)

Контрольно-измерительные материалы

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Шахматы»

Направленность – физкультурно-спортивная

в возрастной группе 5-11 лет

Балахна 2024

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «шахматы» в возрастной группе 5-11 лет предусмотрено проведение:

– Входящей диагностики – оценка исходного уровня знаний, умений и навыков обучающихся перед началом образовательного процесса. Форма – собеседование.

– Текущий контроль – это оценка качества усвоения обучающимися содержания общеобразовательной программы в период обучения. Форма – опрос, выполнение упражнений, решение задач, наблюдение.

– Промежуточная аттестация – это проверка степени усвоения пройденного материала в форме итоговых и обобщающих занятий, игровых соревнований, практических заданий.

– Итоговая аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися уровня достижений, заявленных в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по завершении всего образовательного курса программы. Форма – проведение турнира.

1. Материалы входящей диагностики

Входящая диагностика реализуется в форме собеседования по следующим вопросам:

1. Как перед игрой располагается шахматная доска?
2. Как в шахматах ходит король?
3. Что такое «пешечное превращение»?
4. Кто делает первый ход в шахматах?
5. Сколько очков можно получить за коня?

Примерные ответы на вопросы входящей диагностики согласно таблице

1:

Таблица 1

1	2	3	4	5
Перед игрой доска располагается так, чтобы в правом нижнем углу перед каждым из игроков находилось белое поле	Король может ходить только на одно поле в любом направлении: вверх, вниз, в стороны и по диагонали	дойдя до противоположной стороны доски, она может стать любой другой фигурой, кроме короля	Ход начинают белые	3 очка

Результаты собеседования оцениваются по критериям согласно таблице 2:

Таблица 2

Уровень знаний	Критерии оценки
высокий	Дан правильный, полный, исчерпывающий ответ на 4-5 вопросов.
средний	Ответы содержат неточности. Обучающийся дал правильные ответы на 4-6 вопросов.
низкий	Обучающийся дал правильные ответы на 1-3 вопроса.

2. Материалы текущего контроля

Текущий контроль осуществляется путём наблюдения, определения качества выполнения заданий, отслеживания динамики развития обучающегося. Способы проверки уровня освоения тем: опрос, выполнение упражнений, решение задач, наблюдение.

3. Материалы промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация осуществляется путём наблюдения, определения качества выполнения заданий, отслеживания динамики развития обучающегося. Способы проверки уровня освоения тем: опрос, выполнение упражнений, решение задач, наблюдение.

Примерные вопросы промежуточной аттестации:

1. Фигура, которая ходит по диагонали - это?
2. Фигура, которая может ходить только вперёд - это?
3. Главная фигура в шахматах - это?
4. Он бывает белопольным и чернопольным - это?
5. Шах - это?
6. Действующий чемпион мира по шахматам - это?
7. Что такое пат?
8. Что означает термин «Двойной удар»?
9. Шахматная нотация – это?
10. Рокировка – это?

Ответы на вопросы текущей диагностики:

1. Слон;
2. Пешка;
3. Король;
4. Слон;
5. Атака на короля;
6. Магнус Карлсен;

7. Положение, при котором у одной из сторон при ее ходе заканчиваются какие-либо возможные по правилам ходы;
8. Тактический прием, при котором наша фигура или фигура соперника нападает на две беззащитные фигуры вражеского лагеря, при этом одна фигура противника спасается бегством, а вторая погибает;
9. Система условных обозначений, применяемых для записи шахматной партии или положения фигур на шахматной доске;
10. Ход в шахматах, заключающийся в горизонтальном перемещении короля в сторону ладьи своего цвета на 2 клетки и последующем перемещении ладьи на соседнюю с королём клетку по другую сторону от короля.

Выполнение шахматных заданий — важный аспект подготовки и изучения игры, ниже приведены некоторые примерные задания.

Задания промежуточной аттестации:

Задание 1: Белые фигуры начинают и ставят мат в 1 ход.



Рисунок 1 – Шахматная задача

Задание 2: Белые фигуры начинают и ставят мат в 1 ход.



Рисунок 2 – Шахматная задача

Задание 3: белые фигуры начинают и ставят мат в 2 хода.



Рисунок 3 – Шахматная задача

Задание 4: белые фигуры начинают и ставят мат в 2 хода.



Рисунок 4 – Шахматная задача

Задание 5: белые фигуры начинают и ставят мат в 3 хода.



Рисунок 5 – Шахматная задача

4. Материалы итоговой аттестации

Итоговая аттестация обучающихся проводится в форме турнира.

После изучения основ игры в шахматы и по завершению обучения в рамках «учебного года» обучающимся предлагается сыграть в дружеский турнир используя знания по пройденным темам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» (5-11 лет).

Турнир проходит по швейцарской системе и включает в себя следующие аспекты:

1. Количество игроков должно быть четным.
2. Преподаватель выстраивает игроков по рейтингу (согласно текущего контроля) и делит на две группы. Если рейтинга нет, то деление происходит случайным образом.
3. Первый из первой группы играет с первым из второй. Т.е. при 20-ти участниках 1-й играет с 11-м, 2-й с 12-м и т.д.
4. Во втором туре преподаватель делит игроков на три группы:
5. - выигравшие;
6. - с ничейным результатом;
7. - проигравшие.
8. Если в одной из групп образуется нечетное количество игроков, то последний игрок из предыдущей группы спускается в нижнюю группу и играет в паре с верхним участником из этой группы.
9. Для проведения второго и последующих туров игроки каждой очковой группы определяются так же, как в п.2-п.4.

Правила проведения турнира:

- Игрок не может играть две и более партий с одним и тем же соперником.
- Цвета фигур в партиях должны чередоваться. Если у обоих игроков одинаковое количество партий, сыгранных каждым цветом, то белыми играет тот, кто последнюю партию играл черными. В любом случае, игрок не должен играть подряд более 3-х партий одним цветом. Правило не действует для боевых шахмат, где право первого хода всегда определяется жребием.
- Если соперник не явился на игру, то игрок получает очко как победитель.

– Количество туров такое же, как и при системе play-off для данного числа участников.

За каждую сыгранную партию учащийся получает определённое количество баллов (в зависимости от результата партии) и по окончании турнира выводится личный результат встреч и формируется уровень освоения материала.

Результаты переводятся в 100-бальную шкалу согласно таблице 3:

Таблица 3

Уровень освоения	Критерии оценки
высокий (71-100 баллов)	Обучающийся уверенно чувствует себя при игре в турнире по шахматам. Имеет полное или почти полное понимание учебного материала. Имеет более 70% процентов выигранных или ничейных партий.
средний (31-70 баллов)	Обучающийся уверенно чувствует себя при игре в турнире по шахматам и имеет от 30% до 70% процентов выигранных или ничейных партий.
низкий (0-30 баллов)	Обучающийся в большей мере испытывает трудности при игре в турнире по шахматам и имеет менее 30% выигранных или ничейных партий.

